

"Il termine utopia è la maniera più comune per liquidare quello che non si ha voglia, capacità, o coraggio di fare. Un sogno sembra un sogno fino a quando non si comincia da qualche parte, solo allora diventa un progetto, cioè qualcosa di infinitamente più grande."
ARIANO D'ALESSANDRO

Ambientamento

Hotel Corte dei Medici Firenze

testo di/text by **Lapo Muratore**
foto di /photo by Max Lisi

Adaptation A concept very similar to that developed by Pierattelli Architetture for other luxury hotel designs pervades the renovation and restyling of a hotel in the town centre of Florence facing the Cappelle Medicee in Piazza San Lorenzo. This new, recent project, just like the previous ones, has placed the guest and his perception of his setting at its centre. The setting must be as homely as possible, without however compromising the fascinating experience of being, if only for a short time, in one of the most beautiful and famous cities in the world, the cradle of the Italian Renaissance. The hotel has taken the idea of "journey" - reviewed in a modern but still retro key - as its core concept. The choice of materials and attention to every detail of the project - as always, the hallmarks of Studio Pierattelli's work - have ensured the result. The project required around 40 rooms to be reconfigured, along with the design of a new reception area, a library and breakfast room on the ground floor. Here the distinctive elements are the handmade wooden wall paneling featuring a rhomboidal design. The rooms on the upper floors of the hotel (first to third) are of different sizes, but are also distinguished by the varied colours of the furnishings, coverings and flooring (in this case, industrial parquet). The beds have robust head panels covered in leather, and great attention has been paid to the quality of the curtains, which also differentiate the spaces inside the bedrooms and suites. All rooms will be furnished in an elegant style, in accordance with the originating idea of the project, thanks in part to the use of evocative design accessories, such as an old Olivetti Lettera 22 typewriter, a jewel of Italian design from the Fifties.

Un concept molto simile a quello sviluppato da Pierattelli Architetture per altri Hotel di lusso, pervade l'intervento per la ristrutturazione e il restyling di un albergo nel pieno centro storico di Firenze, di fronte le Cappelle Medicee in Piazza San Lorenzo. Questo nuovo e recente progetto pone al suo centro, come nell'altri casi, il visitatore e la sua percezione dell'ambiente che lo ospita. Questo deve essere il più possibile "domestico" senza tuttavia sacrificare l'esperienza, sicuramente affascinante, di trovarsi in una delle più belle e famose città del mondo, culla del Rinascimento. Per questo il concept dell'albergo prevede la rivisitazione moderna in chiave retrò del tema del viaggio. Anche nel caso dell'Hotel Corte dei Medici la scelta dei materiali, la cura della realizzazione e del particolare hanno permesso allo Studio Pierattelli Architetture di raggiungere l'obiettivo. L'intervento ha previsto la riconfigurazione di 40 camere e la progettazione di una nuova reception, salotti, biblioteca e sala colazioni al piano terra dell'edificio, dove gli elementi distintivi sono rappresentati dalle boiserie delle pareti realizzate artigianalmente e recanti una composizione, con elementi geometrici a rombi. Le camere, distribuite ai piani superiori, primo secondo e terzo, si differenziano tra loro per le dimensioni, ma anche per le tonalità cromatiche dei componenti d'arredo, dei materiali di rivestimento e della pavimentazione in parquet di tipo industriale. I letti hanno imponenti testate rivestite in pelle ed ovviamente una grande attenzione è stata riservata anche alla qualità dei tendaggi che contribuiscono a definire gli spazi all'interno delle camere e delle suite. Tutte le camere sono arredate con eleganza, seguendo l'ispirazione del progetto, grazie anche alla scelta dei singoli complementi od oggetti di design altamente evocativi, come ad esempio una storica macchina da scrivere Olivetti Lettera 22, gioiello del design italiano degli anni '50.

in apertural opening page: dettaglio di una camera con la macchina da scrivere Olivetti Lettera 22/ detail of a room with the old Olivetti Lettera 22 typewriter

a destra/ right: schizzo a mano libera di un salotto/ freehand sketch of one of the living room





C.M.M. Srl

zona industriale località Cusona
53037 San Gimignano (SI)
Tel. +39 0577 940702
Fax. +39 0577 950007
Email: info.cmm@alice.it

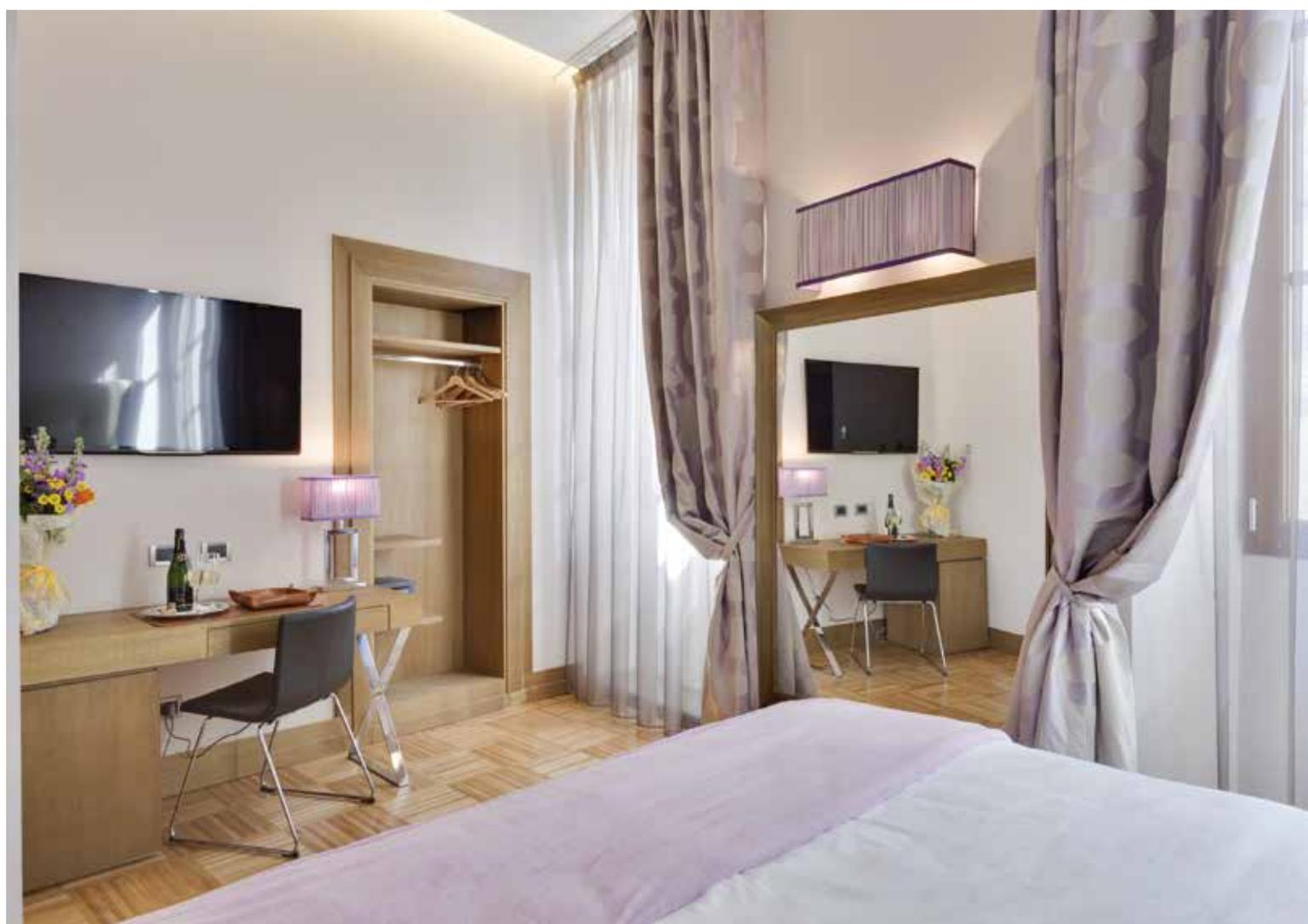


[C.M.M. Srl]

CMM srl realizza dal 1982 arredamenti su misura e collabora con architetti e arredatori grazie alla sua capacità e competenza che gli permettono di affrontare anche i lavori più impegnativi. L'Azienda, ampliata e rinnovata, raccoglie nuovi stimoli e promuove una attenta ricerca della qualità. Il ricambio generazionale della proprietà e l'inserimento di nuove maestranze e dotazioni tecniche all'avanguardia le permettono di realizzare qualsiasi manufatto in legno e derivati, ampliandone la capacità produttiva. CMM ha effettuato interventi articolati in molteplici campi; strutture alberghiere, residence, ristoranti, uffici, ville e appartamenti privati.

[C.M.M. Srl]

CMM srl has been creating bespoke furnishings and working with architects and interior designers since 1982, with an expertise and know-how that allows it to tackle even the most demanding projects. Now expanded and refurbished, the company is constantly seeking new inspiration and higher quality standards. The new generation running the business, and the introduction of new skills and state-of-the-art technologies, mean that production has increased, and any item can be made in wood or its derivatives. CMM has completed complex projects in numerous spheres: hotels, private homes, restaurants, offices, villas and apartments.



in queste pagine/ these pages: dettagli di altre camere/ details of some other rooms



CIEM srl

Via di Scandicci Alto, 28
50018 Scandicci (FI)
Tel. +39 055 253498
Email: info@ciem-impianti.it
www.ciem-impianti.it



[CIEM srl]

CIEM srl, azienda di costruzioni ed installazioni tecnologiche unisce l'esperienza di oltre cinquant'anni ad un giovane e dinamico management. La Società, guidata dall'Ing. Simone Vagaggini, opera sia nel settore privato che in quello pubblico tramite attestazione SOA nelle categorie OG10 class. II; OS30 class. IV; ed OG11 class. III, oltre ad essere certificata ISO 9001:2000. Attiva sia in ambito civile che industriale, opera anche nell'installazione di impianti di Cogenerazione e Fotovoltaici. La strategia del prossimo triennio, è rivolta al mantenimento del Core Business e ad un maggiore sviluppo nella realizzazione di impianti di efficientamento energetico.

[CIEM srl]

CIEM srl constructs and installs technological solutions, combining experience gained over more than fifty years with a young and dynamic management team. Led by engineer Simone Vagaggini, the company operates in both public and private sectors, and holds SOA certification in OG10 class II; OS30 class IV and OG11 class III categories, as well as ISO 9001:2000. Active in both civil and industrial fields, CIEM also installs Cogeneration and Photovoltaic systems. The company's strategy for the next three years is to maintain its Core Business while further developing systems for increasing energy efficiency.