



Cinque stelle

Hotel a Firenze

Five stars. Florence Hotels The building where the Claridge Hotel was located is located in Piazza Piave in Florence, and a place once used to be used for public executions. The area, straddling the second circle of municipal walls (1284-1333), was close to the Porta della Giustizia where the stage with the forks is located at the foot of the watchtower. Before the fourteenth century this area was outside the walls and was certainly not one of the healthiest: cemeteries, hospitals and convents were built there from the year 1000 onwards. The tower, which we still see today, was erected in 1317 and near it, the Company of the Temple had built the Chapel of Santa Croce al Tempio, where the condemned, coming from the prison of the Stinche through via dei Malcontenti, received the extreme unction. The intervention provided for some interventions at the level of the ground floor only of the prospectus on Via dei Malcontenti to optimize the correspondence between the internal functions and the compositional optimization of the façade, which at this point has some anomalies in the external design. The changes to the existing openings, therefore, become an opportunity to restore dignity to the prospectus on Via dei Malcontenti. More precisely, the composition of the external openings, which were of significantly different sizes and not in line with the openings on the upper floors, was made

L'edificio dove si collocava l'Hotel Claridge sorge in Piazza Piave a Firenze, luogo anticamente deputato alle pubbliche esecuzioni. La zona, a cavallo della seconda cerchia di mura comunali (1284-1333), era prossima alla Porta della Giustizia dove ai piedi della torre di guardia si trova il palco con le forche. Prima del Trecento questa zona era al di fuori delle mura e non era certo tra le più salubri: vi sorgeranno, a partire dal Mille, cimiteri, ospedali e conventi. La torre, che ancora oggi vediamo, fu eretta nel 1317 e nei suoi pressi la Compagnia del Tempio aveva costruito la Cappella di Santa Croce al Tempio, dove i condannati, provenienti dalla prigione delle Stinche attraverso via dei Malcontenti, ricevevano l'estrema unzione. L'intervento ha previsto alcuni interventi al livello del solo piano terra del prospetto su Via dei Malcontenti al fine di ottimizzare la corrispondenza fra le funzioni interne e l'ottimizzazione compositiva della facciata che in questo punto presenta alcune anomalie nel disegno esterno. Le modifiche delle aperture esistenti diventano quindi l'occasione di riportare a dignità il prospetto su Via dei Malcontenti. Più precisamente si è resa simmetrica la composizione delle aperture esterne che erano di dimensioni notevolmente diverse e non in asse con le aperture ai piani superiori. Dovendo portare in copertura le tecnologie dell'albergo è stato previsto un intervento teso ad una mimetizzazione degli stessi, armonizzando il corpo di tamponamento dei macchinari con le caratteristiche ottocentesche tipiche del fabbricato. Esternamente, quindi, si è allungato il terrazzo esistente in copertura, rendendolo simmetrico, mentre la finitura esterna ricalca la composizione ed il disegno di quello attuale.

symmetrical. Since the hotel's technologies had to be brought to the roof, an intervention aimed at camouflaging them was planned, harmonizing the body of the machinery with the typical 19th-century characteristics of the building. Externally, therefore, the existing terrace on the roof has been extended, making it symmetrical, while the external finish follows the composition and design of the current one.



Prospetto principale Piazza Piave / Main view Piazza Piave

sotto/under: Vista interna da una camera da letto verso Piazza Piave / Interior view from a bedroom towards Piazza Piave





Vista interna di una camera da letto / Interior view of a bedroom

da sinistra verso destra / from left to right:
 Planimetria Piano terra; Planimetria piano
 tipo, camere hotel; Prospetto principale su
 Piazza Piave / Planimetry ground floor; Pla-
 nimetry standard floor, hotel rooms; Main
 elevation on Piazza Piave

